**08.04 ŚRODA**

**1.** Na początek podajemy propozycję zapoznania się z wierszem Bożeny Formy pt.**”Wielkanoc**” oraz jego naukę na pamięć. Podczas nauki recytacji wiersza próbujemy ćwiczyć naprzemienne ciche i głośne wypowiadanie wersów.

Święta za pasem,

do pracy się bierzemy,

mazurki i baby

smaczne upieczemy.

Pisanki, kraszanki

razem dziś robimy,

razem dziś robimy,

wszystkie kolorowe,

bardzo się cieszymy.

**2.**  Następnie proponujemy piosenkę pt.”Znaki Wielkanocy” do osłuchania się przez dzieci.

<https://www.youtube.com/watch?v=OCmZrAz3t-U>

Przy piosence można poprowadzić z dzieckiem poniższe zabawy muzyczno-ruchowe:

* Zabawa, którą dzieci znają już z poniedziałku: **„Kurczątko do stodoły”** – rodzic rozkłada na podłodze obręcz w kształcie koła (hula-hop, szarfa, kawałek materiału, szalik…), która będzie domkiem-stodołą. Dziecko przykuca i zajmuje miejsce w swojej obręczy-domu. Gdy usłyszy melodię piosenki rozbiega się po pokoju i naśladuje małe kurczątko – ręce splecione z tyłu na plecach to ogonek. Dziecko – kurczątko kuca po pokoju i udaje dziobanie ziarenek. Na przerwę w muzyce wraca do swojego domku i odpoczywa.
* **„Wyścigi zajączków” –** rodzic wraz z dzieckiem ustalają i tworzą wspólnie linię startu i mety np.za pomocą sznurka czy włóczki. Następnie przykucają jak zające na starcie i skaczą, kto pierwszy dotrze do mety wygrywa ☺
* Dziecko naśladuje przy piosence ruchy rodzica ukazujące różne czynności związane z Wielkanocą, np.

- malowanie pisanek,

- wkładanie różnych przedmiotów do koszyczka i niesienie koszyczka,

- ugniatanie ciasta,

- sprzątanie: mycie okien, odkurzanie, mycie naczyń, itp.

* Zabawa, którą dzieci bardzo lubią i można ją wykorzystywać częściej ☺

**„Na ziemi zostaje”**

Dzieci poruszają się dowolnie przy muzyce, a w momencie zatrzymania piosenki rodzic mówi „Na ziemi zostaje…”, np.

- dwie nogi i jedna ręka ,

- dwie ręce i jedna noga,

-pupa i ręce,

- łokcie i kolana,

-jedna noga,

- sam brzuch,

- plecy i głowa, itd.

**3. „W koszyku wielkanocnym”** – w miarę możliwości przygotowujemy duży arkusz papieru, farby i pojemnik z wodą. Dziecko próbuje malować samymi paluszkami wzory wielkanocne podane przez rodzica, np. jajko, zająca, kurczaka.

Innym wariantem ćwiczenia jest przygotowanie naczynia lub tacy z kaszą, ryżem czy mąką. Dziecko próbuje palcem rysować w kaszy podane przez rodzica kształty**.**